

Relatório de viagem I Cabo Verde — por Marcela Santana¹

De 4 de Junho a 2 de julho de 2016

Título da tese: *Cidades, planeamento e cultura de língua portuguesa: visão global e ações integradas nas políticas urbanas para um futuro sustentável.*

Orientação: Walter Rossa (DARQ/CES-UC) (orientador) e Andréa Sampaio (PPGAU-UFF) (co-orientadora).

Orientação no local: Leão Lopes (M_EIA).

Local: Mindelo, Ilha de São Vicente; ilha de Santo Antão — Cabo Verde.

Financiamento: DPIP (viagem aérea) / M_EIA (estadia e auxílio alimentação).

Objetivos

A missão de investigação decorreu de 4 de junho a 2 de julho de 2016 na cidade de Mindelo, Ilha de São Vicente, Cabo Verde e integra-se no projeto que a doutoranda está a desenvolver no âmbito do Doutoramento Patrimónios de Influência Portuguesa, cujo objetivo é analisar comparativamente a dinâmica contemporânea de vários núcleos históricos de influência cultural portuguesa (somam a Mindelo os casos do Rio de Janeiro, Ouro Preto e Olinda, no Brasil, e Maputo em Moçambique).

O trabalho de campo faz parte do projeto de doutoramento, sendo fundamental para a compreensão, na contemporaneidade, da relação do património com o cotidiano das cidades. Por esta razão, o objetivo principal desta viagem foi recolher dados relativos às políticas de planeamento e controle de ocupação do solo, bem como informações sobre as discussões atuais acerca do património da cidade de Mindelo, em volta da especulação imobiliária nas zonas históricas e em função do crescente desenvolvimento do turismo na região. De facto, no presente, para além de algumas grandes intervenções no património edificado, estão ocorrendo diversas intervenções nos vazios urbanos,.

¹ Doutoranda da 3ª edição do programa de doutoramento “Patrimónios de Influência Portuguesa” (Centro de Estudos Sociais e Instituto de Investigação Interdisciplinar da Universidade de Coimbra)

Fez parte da viagem de estudos uma colaboração com o M_EIA – Instituto Universitário de Arte, Tecnologia e Cultura de Mindelo – onde foi possível desenvolver atividades docentes e acadêmicas sobre temas relacionados com a tese em curso.

Impacto no progresso da tese

A missão de investigação foi extremamente rica para a formação acadêmica da doutoranda e de fundamental importância para a continuidade do desenvolvimento da tese no âmbito do Doutoramento Patrimónios de Influência Portuguesa.

Foram realizados diversos percursos no espaço urbano dentro do perímetro classificado, e efetuados levantamentos fotográficos e croquis com o objetivo de perceber o estado de conservação dos bens patrimoniais e a relação da população com estes espaços.



Figura 1: Palácio do Povo ou Palácio do Governador, Mindelo. Croqui da autora.

O referido projeto de doutoramento exige um conhecimento para além das zonas classificadas. Por esta razão, foram realizadas visitas, acompanhadas por moradores locais, a alguns bairros que surgiram ou se expandiram no período pós-independência, entre os quais Dj'd'sal, Monte Sossego, Alto de Bomba, Ilha de Madeira e Chã de Alecrim. Nestes locais foi possível individualizar muitos problemas infraestruturais, de informalidade e de falta de condições adequadas de moradia. As edificações de origem informal encontram-se, na maior parte das vezes, de forma

dispersa ou conjugadas em zonas mais consolidadas, em que é possível deparar com uma enorme desigualdade social.

Também importante para a compreensão da dinâmica da Mindelo contemporânea, foi a visita à Ilha de Santo Antão, que tem uma forte relação com a ilha de São Vicente. Esta relação é paisagística, pela proximidade das ilhas, mas também marcada pelo êxodo populacional que acontece da Ilha de Santo Antão para Mindelo e no que tange o fornecimento de produtos agrícolas.

No M_EIA, sob a tutoria do Professor Doutor Leão Lopes, foram desempenhadas as seguintes atividades:

- Visita a alguns projetos do Instituto M_EIA na Ilha de Santo Antão e no bairro Alto de Bomba;
- Colaboração, como professora convidada, em aulas do Curso de Arquitetura – Mestrado Integrado;
- Organização de dois seminários abertos à comunidade, sobre as relações entre cidades e patrimônios, relativos ao tema da tese em curso: “Discussões contemporâneas acerca das cidades” e “Patrimónios de influência portuguesa: panorama global”.
- Apresentação do livro: “Cidades Imaginadas nos planos de urbanização: Cabo Verde 1934-1974”, de Sérgio Padrão Fernandes, no seu lançamento oficial em Mindelo.