

Relatório de Viagem I Macau; Malásia; Índia – por Vera Domingues¹

Fim de Outubro-início de Novembro de 2012 Macau e Malaca (Malásia) | Fevereiro de 2013 Índia

Título da tese: *Morfologia das cidades de influência portuguesa no Oriente: 1503-1663*

Orientação: Walter Rossa (FCTUC/CES-UC)

Local: Macau; Malaca —Malásia. Mumbai, Baçaim, Damão, Sirgão, Danu, Mahim e Kelve, Diu, Nova Deli, Cochim (Kerala), São Tomé de Meliapor (Chennai, Tamil-Nadu), Pangim (Goa), Concelhos de Bardez, Tiswadi, Mormugão, Salcete, Perném, Bicholim, Satari, Pondá, Sanguém, Quepem, Canacona) (Goa) — Índia

Financiamento: bolseira FCT

Objetivos

As duas viagens de trabalho de campo tiveram como objetivo principal ter um primeiro contato direto com alguns dos territórios e espaços urbanos selecionados para integrar os casos de estudo da investigação.

A viagem com destino a Macau e Malaca (de 26/10 a 7/11, 2012) integrou-se no âmbito da participação no *Colóquio Internacional Relações de Portugal com a Ásia do Sueste: 500 anos de história*, decorrido em Macau (30-31/10 e 1/11). Foi uma experiência de campo pautada pela visita e registo fotográfico das estruturas (urbanas e arquitectónicas) presentes nas áreas urbanas correspondentes às anteriores zonas de implantação da ocupação portuguesa. Incluiu também a visita ao *Bairro Português* de Malaca, onde se encontra a comunidade descendente da presença portuguesa dos séculos XVI e XVII, e as organizações locais não-governamentais que têm contribuído para a manutenção da comunidade e dos seus usos e costumes.

¹ Doutoranda da 1ª edição do programa de doutoramento “Patrimónios de Influência Portuguesa” (Centro de Estudos Sociais e Instituto de Investigação Interdisciplinar da Universidade de Coimbra)

A segunda viagem, à Índia (de 31/01 a 25/02 de 2013), aproveitou a participação no *XIV International Seminar on Indo-Portuguese History* decorrido em Nova Deli (11-13/2/2013). Foi uma viagem de trabalho de campo que percorreu um território mais vasto. Juntaram-se ao percurso definido pelas visitas aos núcleos urbanos, dois itinerários que permitiram percorrer de carro os territórios correspondentes àqueles das antigas *Província do Norte, Velhas e Novas Conquistas*, contando num primeiro momento com o acompanhamento do orientador científico. A finalidade manteve-se a mesma: a visita e o registo fotográfico das estruturas ainda existentes de influência portuguesa (urbanas e arquitectónicas – na sua maioria militares e religiosas) e a análise das especificidades dos territórios.

Impacto no progresso da tese

As viagens de trabalho de campo foram dois momentos indispensáveis para o bom desenvolvimento do projeto em curso. O levantamento e interpretação das estruturas contextualizadas nos núcleos territorial e urbano atuais, em contato com as dinâmicas próprias dos lugares, tornaram inequívocos alguns dos problemas que o estudo foi levantando, e abriram espaço para outras problemáticas.

Destas viagens resultou também um elenco de dados relevante reunido nas visitas a exposições, institutos, bibliotecas e museus locais. Juntou-se a este outros dados, obtidos *in loco* e decorrentes da apreciação topográfica e do estudo dos detalhes e variações dos tecidos urbanos. De carácter mais operativo, foram essenciais para a composição de modelos cartográficos de interpretação, que são um dos objetivos do projeto de investigação em curso.

Por último, e não menos importante, foi a contribuição que a interação humana possibilitou, num registo mais informal, para a compreensão da (im)permanência da influência portuguesa nestes locais alicerçada nas estruturas existentes. Em alguns lugares mais que outros, é certo, são ainda marcos de um carácter identitário.