

Espaço público nos centros históricos. O Leal Senado de Macau e a procura de uma identidade

*Maria José Freitas*¹

Orientação: Walter Rossa (FCTUC/CES-UC), Émilie Tran (USJ)

Financiamento: Fundação Macau

Resumo

O Centro Histórico da cidade de Macau, com especial incidência no Largo do Leal Senado, inscrito na Lista de Património Universal da UNESCO em 15 de Julho de 2005, está sob uma pressão urbana constante, que o conduz progressivamente à sua descaraterização.

Existem importantes fenómenos de gentrificação que importa reverter, a par com a tomada de consciência de que é necessário avançar com medidas consequentes tendo em vista a sua requalificação, acessibilidade e sustentabilidade, integrando-as de forma criativa.

Com o propósito da proteção e valorização do Património Material e Imaterial existente no território – a tese de doutoramento visa a seleção e a recolha dos elementos que correspondem ao desenvolvimento da cidade ao longo dos seus 500 anos de história, inventariando os vetores fundamentais que a moldaram até aos dias de hoje, traçando as linhas que a caracterizam atualmente e apontando os caminhos que devem ser seguidos para garantir a sua autenticidade e sustentabilidade face à pressão a que está sujeita numa sociedade global.

É importante o estabelecimento de uma Metodologia de Avaliação que permita a criação de um Sistema de Monitorização do território em causa – o Centro Histórico de Macau –, bem como a determinação de Medidas de Recomendação a aplicar.

¹ Doutoranda da 3ª edição do programa de doutoramento “Patrimónios de Influência Portuguesa” (Centro de Estudos Sociais e Instituto de Investigação Interdisciplinar da Universidade de Coimbra)

Para tal, basear-nos-emos no processo de Planeamento Estratégico, de modo a tornar mais assertiva a focalização no problema e na sua subsequente solução. Após análise e interpretação dos resultados de inquéritos e entrevistas, serão propostas medidas de revitalização e requalificação do Centro Histórico – núcleo central constituído pelo Largo do Leal Senado e áreas adjacentes –, numa perspetiva de multiculturalidade ou *post-nation*.

As Estratégias de Intervenção a propor passarão, essencialmente, por medidas práticas de acupuntura urbana, constituindo intervenções pontuais que funcionem como elemento catalisador da mudança, incitando ao aumento da ligação afetiva da população residente com o Centro Histórico num ambiente sustentável, onde os novos intervenientes encontrem o seu lugar, reforçando a coesão social e contribuindo, de forma consequente, para o enriquecimento e valorização do Património Material e Imaterial.

Assim, pretendo dinamizar a redescoberta da autenticidade, estimulando o sentido de pertença numa cidade que caminha para a perda da sua singularidade, e propor, como alternativa, um estimulante e criativo reencontro com o “*espírito do lugar*” que permita abrir caminho a uma identidade plural e abrangente, inclusiva, e que dê voz ao multiculturalismo que Macau sempre soube acolher e evidenciar.

Palavras-chave: Centro Histórico de Macau; Gentrificação; Revitalização; Identidade; Acupuntura Urbana